



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

СЧАСТЛИВОГО НОВОГО ГОДА И РОЖДЕСТВА!



Уважаемые соотечественники!

Приближаются самые любимые и добрые праздники – **Новый год и Рождество Христово!**

Для каждого из нас уходящий год был чем-то дорог и важен. Но сейчас мы подводим итоги, строим планы на будущее и загадываем заветные желания.

Пусть 2019 год будет еще более удачным и богатым на добрые дела, что во многом зависит от нас! От всей души желаю вам, дорогие друзья, крепкого здоровья, мира и согласия в семье, достатка и оптимизма!

И.Г. Канакиди, вице-президент ФНКА греков России, депутат городской Думы Новороссийска VI созыва

Дорогие друзья!

Подводя итоги уходящего 2018 года, можно с уверенностью сказать, что российское греческое движение поднялось на новый качественный уровень.

Многие наши инициативы и проекты получили поддержку российского государства.

Интернет-акция «ПроРоссиюлюбовью» приобрела федеральный масштаб. Молодежный фестиваль «Крымский Маяк» завоевал всенародное признание и стал победителем конкурса президентских грантов.

Мы приняли участие в создании долгожданного фильма о министре иностранных дел Российской империи и первом президенте современной Греции Иоаннисе Каподистрии, множество интересных

разноплановых мероприятий было проведено греческими общинами на местах.

Искренне благодарю всех активистов, филэллинов, друзей, партнеров, всех тех, кто отдает частичку своей души, время, силы делу сохранения, распространения и популяризации эллинизма в России. Благодаря вашему неравнодушию, энтузиазму, энергии и патриотизму греческое движение продолжает свое поступательное развитие и движение вперед.

От всей души желаю всем счастья, мира и процветания в наступающем году.

Пусть он подарит надежду на добрые, радостные перемены.

Пусть в ваших домах царят покой и согласие, а в семьях - любовь и гармония. Это главные источники вдохновения, желания трудиться, созидать, делать мир лучше.



Берегите себя и своих близких. С наступающим вас Новым 2019 годом и Рождеством Христовым! ХРОНИА ПОЛЛА!

И.И. Саввиди, президент ФНКА греков России

ПРОСВЕЩЕНИЕ

РОССИЯ И ГРЕЦИЯ ПРОВЕДУТ ПЕРЕКРЕСТНЫЙ ГОД ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ



Об этом сообщил президент РФ Владимир Путин по итогам переговоров с премьер-министром Греции Алексисом Ципрасом, которые состоялись 7 декабря.

«Разумеется, уделили внимание вопросам культурно-гуманитарного взаимодействия. Позитивный обществен-

ный резонанс вызывают ежегодно проводимые совместные культурные фестивали, гастроли прославленных артистов и творческих коллективов. В 2019 проведем перекрестный год языка и литературы», - сказал В.В. Путин.

Материал и фото: <http://portal-kultura.ru>

ГРЕЧЕСКИЙ МИР

НОВОГОДНЕЕ УГОЩЕНИЕ ГРЕКОВ



Василопита, традиционный греческий пирог на Новый год.

Василопита (Βασιλόπιτα) - пирог, который традиционно выпекается греками на празднование Нового года, он совпадает с Днем Святого Василия.

Традиция выпекать Василопиту и разрезать ее в первый день Нового года существует уже много веков, передается из поколения в поколение, чтобы напомнить нам о доброте и любви.

Обычай новогоднего пирога очень древний, он уходит корнями во времена празднования Сатурналий в Римской империи. Сатурналии - у древних римлян - праздник в честь Сатурна, с именем которого связывали ведение земледе-

лия. Этот праздник постепенно унаследовали франки, от которых и пришел обычай помешать монету в пирог. Древние греки запекали в хлеб монету и подносили в дар богам.

Существует легенда, согласно которой Василий Великий, епископ

Кесарии Каппадокийской, для защиты города от наступавших врагов попросил всех состоятельных жителей сбрить золото и драгоценности, чтобы откупиться от завоевателей. Его просьбу услышали и золото собрали. Однако и без него враг чудесным образом отступил. Ценности надо было вернуть владельцам, но никто уже не знал, что и кому принадлежит. Тогда Василий повел испечь маленькие пироги, в каждый из которых поместили золотую монету или другие драгоценности. Пироги раздавали горожанам после утренней службы. В память о чудесном спасении го-

рода и мудрости Василия Великого и появилась традиция печь василопиту.

После того как пробило 12 часов и все друг друга поздравили с Новым годом, разрезают василопиту, предварительно перекрестив ее три раза ножом. Эта часть всегда достается хозяину дома. Первый кусок предназначается Иисусу Христу и Богородице, второй - для дома и полей. Затем по старшинству - хозяину, хозяйке, детям, гостям, не забывая и отсутствующие родственники, бедняку. Счастлив в Новом году будет тот, кто найдет в своем куске «флури» - запеченный монетку. Ее нужно положить в кошелек, чтобы целый год водились деньги. Если монетка находится в кусочках, предназначенных для святых, надо сделать пожертвование церкви. Если в куске для бедного - помочь малоимущему.

Александр Темиров



ДАТА

15 ДЕКАБРЯ 1937 ГОДА: «ГРЕЧЕСКАЯ ОПЕРАЦИЯ НКВД»



Н. Ежов, М. Калинин и И. Сталин у мавзолея, 1937 г. (фото Коммерсанта)

Декабрь 1937 года запомнился грекам СССР навсегда. За две недели в ходе репрессий, получивших название «сталинские», были арестованы десятки тысяч греческих мужчин в возрасте от 18 до 55 лет. Аресты не прекращались и в 1938 году. Основная часть арестованных была расстреляна или погибла от невыносимых условий в лагерях Сибири и Дальнего Востока.

Из арестованных свыше 22 тысяч греков, более 90 процентов, были расстреляны. Около 2500 сидели в лагерях. Из них 1500-1600 человек отбывали преимущественно десятилетние сроки на Колыме. Около 800 человек

умерли там от истощения, цинги и других болезней.

Репрессии по национальному признаку были кульминацией стадией общего террора против своего народа. В сентябре 1936 года Народный комиссариат внутренних дел СССР (НКВД) возглавил Николай Ежов. Он по рекомендации Иосифа Сталина пришел на смену недостаточно активному при разгроме троцкистов и прочих «врагов» Генриху Ягоде.

С 23 февраля по 5 марта 1937 года состоялся печально известный Пленум ЦК ВКП(б). 3 марта на Пленуме с основным докладом «О недостатках партийной работы и мерах ликвидации троцкистских

и иных двурушников» выступил сам Иосиф Виссарионович, повторивший свой известный вывод об обострении классовой борьбы.

Сталин заявил: «...Чем больше будем продвигаться вперед, чем больше будем иметь успехов, тем больше будут озлобляться остатки разбитых эксплуататорских классов, тем скорее будут они идти на более острые формы борьбы, тем больше они будут пакостить Советскому государству, тем больше они будут хвататься за самые отчаянные средства борьбы как последние средства обреченных».

Первая сталинская волна террора прокатилась по стране в начале 1930-х. Только в декабре 1934 года ОГПУ репрессировало 6,5 тысяч человек. Начиная с



Николай Ежов, народный комиссар внутренних дел СССР (НКВД)

5 июля 1937 года Политбюро ЦК ВКП(б) своими постановлениями утвердило персональные составы «троек» по проверке антисоветских элементов в ряде

краев, областей и республик СССР. В этих постановлениях, в том числе, были утверждены цифры «намеченных к расстрелу и высылке кулаков и уголовников» поенным субъектам СССР.

Николай Ежов подготовил приказ № 00447 «Об операции по репрессированию бывших кулаков, уголовников и других антисоветских элементов». Он содержал плановые цифры подлежащих репрессированию по отдельным территориям.

И уже 20 июля стартовала первая из операций - «немецкая», 9 августа - «польская», 19 сентября - «харбинская» («харбинско-японская»). В августе-сентябре НКВД «успешно» провел «корейскую» операцию. Были разработаны и реа-

«засылают в тылы Советского Союза вдвое, втрое больше вредителей, шпионов, диверсантов и убийц». В числе «неугодных иностранцев» были и греки.

Большая часть греческого населения попала в разряд кулаков. Они, как и все неугодные новому «социалистическому» режиму, были арестованы и отправлены на спецпоселения и в лагеря.

Репрессии 1937-38 годов носили национальный характер. Греков арестовывали только потому, что они были греками. Достижения греков и даже старания коммунистов греческой национальности не были приняты в расчет.

15 декабря 1937 года, после директивы № 50215 за подписью Николая Ежова



Мемориал грекам - жертвам сталинских репрессий в Новороссийске (фото: Василий Ченкелидис)

лизовывались «эстонская», «финская», «иранская», «латышская» и другие национальные операции. Сотни тысяч людей либо отправлялись в лагеря на Урал, в Сибирь и на Дальний Восток, либо расстреливали.

Команду к развертыванию национальных операций на том же февральско-марсовом Пленуме ЦК дал Сталин. Он утверждал, что буржуазные страны

от 11 декабря того же года, началась так называемая «Греческая операция НКВД». В короткие сроки все, что поддерживало греков – греческий язык, школы, техники, издательства, театры – были отменены и запрещены. Под удар попали в основном представители интеллигенции и уцелевшее духовенство.

Василий Ченкелидис, историк, член Комитета понтийских исследований (Афины, Греция)

КУЛЬТУРА

С ЮБИЛЕЕМ, «ПАТРИДА»!

У каждого человека есть любимое занятие, которому он посвящает всё своё свободное время, откуда черпает жизненные силы. Для кого-то это футбол, для кого-то игра на гитаре, а есть люди, смыслом жизни которых является танец. И не просто танец, а народный. Национальная принадлежность всегда накладывает отпечаток, и именно в танце раскрывается душа народа: его сущность, образ мыслей, колорит.

1 декабря в Доме культуры Мерчанского сельского поселения прошел праздничный концерт, посвященный чествованию Образцового коллектива греческого народного танца «Патрида», которому исполнилось 10 лет. Руководит коллективом Джалолова Валентина Владимировна.

На счету коллектива множество побед — более 90 дипломов и благодарственных писем. Он является лауреатом 1 степени Международного конкурса «Народные истоки» (г. Сочи), а также лауреатом 1 степени Международного конкурса национальных культур и современного искусства «Платформа» (г. Санкт-Петербург). Возраст танцов - от 5 до 30 лет.

И вот наступает долгожданный момент: под знакомые греческие мотивы открывается занавес, и на сцене — участ-

ницы «Патриды» в зелёных понтийских костюмах, воплощение грации и пластики. В зале царит праздничное настроение, которое вдохновляет танцов.

Потрясающее исполнение песен! Я даже усомнился, вживую ли они поют? Но, к счастью, мои опасения очень быстро испарились, уступив место восхищению! При этом песни исполнялись и детьми, и опытными звёздами эстрады как на греческом, так и на русском и даже английском языках.

Ну и, конечно, поздравления! С приветственным словом выступили глава Мерчанского сельского поселения Прокопенко Елена Васильевна, начальник Управления культуры муниципального образования Крымский район Громыко Любовь Васильевна, представитель ООО «Южные земли» начальник отдела по земельным отношениям и связям с органами власти Бурсалиди Алексей Дмитриевич.

И каково же было мое удивление, смущение, сменившееся гордостью, когда меня пригласил на сцену и вручил благодарственное письмо за участие и освещение мероприятий и активную пропаганду греческой культуры председатель Общественной организации «МНКА греков МО Крымский район» Александр Васильевич Масияди!

С десятилетием «Патриды» приехали поздравить гости из Новороссийска — Образцовый ансамбль греческого танца «Фотини» под руководством Метакса Ольги Валерьевны и Дромиади Светланы Викторовны, образцовый хореографический коллектив «Весна» (с. Варениковская) под руководством Ревиной Светланы Павловны и Рязановой Татьяны Вячеславовны. Спокойные, плавные греческие танцы сменялись весёлыми и задорными русскими.

В конце мероприятия всех участников Образцового коллектива греческого народного танца «Патрида» наградили благодарственными письмами под продолжительные и громкие аплодисменты, под звуки хлопушек, а затем и салюта.

По окончании концерта люди, расставаясь, желали друг другу счастья, поздравляли коллектив с десятилетием. Уже в выходе из зала я встретил участницу коллектива Джамилю Околелову и не упустил возможности взять у нее интервью:

— Расскажите об истории создания коллектива.

— Ранее я, как и многие участники «Патриды», занималась в танцевальном коллективе «Юность». В 2008 году на со-

здание ансамбля нас вдохновил Куюмчи迪 Василий Иванович. Мы в шутку даже называли его нашим продюсером... Он организовывал наши выезды, первые концерты, в общем, первые шаги. Помогал собирать деньги на участие коллектива в международных конкурсах. Таким образом, в греческом ансамбле я с первого дня его создания.

— Какую цель «Патрида» поставила перед собой? Какие планы?

— Наша цель — дарить красоту танца зрителю. А планы... Мы бы хотели показать греческие танцы во всех уголках нашей огромной Родины.



— Что вы можете пожелать своему коллектиvu?

— Пусть дальше растёт и продвигается только вперёд. Родителям большое

спасибо за доверие и терпение. Нашим малышам желаю любви к понтийским танцам! А старшим — чтобы «Патрида» была всегда в сердце. Эти девушки — моя вторая семья, я их очень люблю!

С самим коллективом и Джалоловой Валентиной Владимировной я познакомился недавно, но за это короткое время понял: право стать частью такой дружной, единой семьи надо заслужить. Желаю больших побед, талантливых, готовых всегда работать, влюблённых в своё дело учеников, ну и, конечно, ещё много долгих лет процветания!

Иван Кириакидис, юнкор детской школы журналистики «Фабрика звезд», г. Крымск

МАРИНА ВАСИЛЬЕВНА



Автор иллюстрации Мария Дромиади, 18 лет, арт-студия «Махаон»

Часть 2.

... Серёг не покинул Новороссийский порт после ухода «Трёх святителей». Он узнал у портовых служащих, что в порту дожидается отплытия турецкая шхуна «Алагэз». За определённую плату Серёг договорился с капитаном о плавании до Стамбула, где он рассчитывал попасть на «Восточный экспресс». В условиях гражданской войны и разгула преступности рассчитывать на благополучный исход использования российского транспорта для поездки в Западную Европу было нереально....

Вскоре вместе со стариками Марина пришла к ним домой. Это был небольшой трёхкомнатный домик на окраине Салоников. Дед (о паппес) Ираклий как мог объяснил Марине, что в молодости работал матросом на торговых судах и часто бывал в Одессе, где и научился некоторым русским словам и выражениям. На заработанные деньги он построил этот домик, куда привел девушку Хариклию, с которой живёт до сих пор.

В доме было так тепло, что Марину разморило, и после скромного ужина она положила голову на стол и заснула мертвотеческим сном. Бабушка Хариклия подошла к девушке, поцеловала в беленную головку и троекратно перекрестила её. Затем она позвала Ираклия, и старики бережно уложили Марину в кровать. Девушка впервые за последние три дня заснула в тепле и уюте.

Бабушка Хариклия положила старику на грудь свои руки и, глядя ему в глаза, проникновенно прошептала: «Это господь послал нам стражущую девочку, и мы должны сделать добро – помочь ей».

На следующее утро Марина открыла глаза и увидела перед собой бабушку и дедушку, которые склонились над ней, ожидая, когда она проснётся. Бабушка Хариклия мило улыбалась Марине. Та пыталась в жару и была не в состоянии

даже поднять руку. Она только благодарно улыбнулась старикам. Бабушка Хариклия смочила холодную тряпочку и положила на лоб Марине.

– Ты, деточка, простудилась и должна лежать, – сказала она по-гречески назидательно Марине. Дед Ираклис перевёл Марине фразу и сказал девушке, показывая на супругу: «Она по гречески – Яя (бабушка), а я, – тыча себя в грудь указательным пальцем, – паппес. Понятно?» Марина в знак согласия закрыла глаза.

Потом Хариклия спустилась в погреб и принесла плод граната, яблоко и кисть винограда. Она позвала к себе старика и сказала ему, чтобы он велел Марине съесть эти плоды после завтрака. Он показал Марине фрукты и объяснил ей: «Это, – показывая на гранат, – по-гречески – роди, а это мило, – сказал он, чём-то улыбаясь про себя, взяв в руки румяное яблоко, потом показал на кисть винограда, – это стафили. Понятно?» – Марина улыбнулась и сказала: «Очень понятно, спасибо! Старик погладил её по щеке и, указав пальцем в пространство, сказал ей: «Я – на работа».

Старики с такой искренней радостью ухаживали за девушкой, что Марина даже чувствовала себя не совсем удобно, хотя и испытывала безграничную благодарность к этим простым людям. Каждый раз, когда бабушка Хариклия кормила её или лечила, Марина брала её натруженную тёплую руку, нежно целовала и, прижав к щеке, шептала: «Я тебя очень люблю, моя сладкая мама».

Старушка не понимала русских слов и вечером, когда дед Ираклий возвращался с работы, она спрашивала у него, что такое «Я тебя очень люблю, моя сладкая мама». Старик, широко улыбаясь, с удовольствием демонстрировал свои познания в русском языке. «Это по-русски значит: «Сагало пара поли, и манула муглики». Старушка была на вершине счастья. Одновременно необыкновенно

рос и авторитет мужа в её глазах: он так здорово знал русский язык!

С помощью народных средств старики поставили Марину на ноги. Через полторы недели она уже весело напевала в этом гостеприимном доме романсы и кокетливо вертелась перед настенным зеркалом. Её звонкий голос наполнял весь дом и вносил в него полноту жизни.

Марина сказала деду Ираклию, что она должна зарегистрироваться в полиции и найти работу. Дедушка помог ей в этом. Марина Васильевна сходу устроилась в местной гимназии преподавателем французского языка. Понемногу жизнь стала будто бы налаживаться. Золотое сердце Марине сразу нашло путь к душам стариков, и вскоре они стали для неё как родные. Нежная любовь к ним переполняла её. Одновременно Марина стала делать заметные успехи и в освоении народного греческого языка и могла уже элементарно объясняться со своими стариками. Они заменили в её сердце отца и матеря.

Весной ей очень нравилось ходить с ними на их маленькую плантацию за городом. Там старики выращивали овощи. Имелся сад с различными фруктовыми деревьями и виноградник.

Марина послала запрос в Берлин и Париж на имя Сергея Ивановича Страганова, где сообщила свои координаты. Сергей тоже послал запросы в Рим, Афины и Фессалоники на имя Марины Васильевны Плехановой.

В апреле Марина получила из Парижа письмо от Сергея. Радости девушки не было предела. Она почувствовала себя совсем счастливой. Девушка читала и перечитывала письмо, упиваясь счастьем и благодарностью к своему супругу. Её глаза сияли от нахлынувших чувств.

И вот в июле 1921 года в Фессалоники прибыл Сергей. Это был самый счастливый день в жизни Марины. Молодой человек привёз с собой кучу подарков

старикам. Марина не могла насладиться на своего избранника. Её теперь ничего не пугало. Супруги рассказали друг

другу все подробности своих скитаний. Только теперь Марина узнала, как они были близко друг от друга в тот пасмурный осенний вечер прошлого года, когда она обрела своих благодетелей – тётушку Хариклию и деда Ираклиса. В это самое время Серёга уносил в Адрионополь «Восточный экспресс» из Стамбула.

Через два дня молодожёны покинули гостеприимный домик Ираклия и Хариклии Сакас. Старики тоже пошли в порт провожать свою Марину. Пароход увёз от них их ксантулу. Они с грустью вернулись в свой дом, где уже не звенел девичий голос. Там как-то сразу опустело.

Но Марина не могла просто так за-

быть своих стариков. Один раз в месяц она посыпала им письмо. К праздникам Серёжа и Марина отправляли старикам различные подарки. Это до глубины души трогало сердца стариков. Они показывали подарки соседям, а иногда и делились с ними. Соседи хорошо помнили белокурую русскую девочку. Через пять лет от сына Ираклия и Хариклии пришло письмо с печальной вестью – скончался дедушка Ираклис, а через год – и бабушка Хариклия.

Марина Васильевна и Сергей Иванович прожили скромную, но счастливую жизнь. Их дети выросли и разъехались по разным городам и странам. Старшая дочь Ольга вышла замуж за американца и уехала в Америку, средняя, Дарья, вышла замуж за испанца и уехала в Барселону. Младший сын Мишель женился на хорватке и уехал вместе с ней в Загреб. Родители остались в Париже.

Незаметно подступила старость. После смерти Сергея Марина Васильевна уехала к Мишелю. Остаток жизни за рубежом Марина Васильевна прожила с сыном в Загребе. Там всё чаще её стала посещать мысль о возвращении на Родину, в Россию.

В 1972 году она решилась на возвращение в СССР, где и устроилась преподавателем французского языка в Карабарино-Балкарском государственном университете.

Однажды студент Феликс Гаглоев посреди лекции спросил Марину Васильевну: «Скажите, пожалуйста, после стольких лет жизни в эмиграции у вас сложилось какое-нибудь устойчивое чувство долга перед своими знакомыми на Западе?»

– Ах, какой вы лукавый парень, Феликс, вечно у вас появляются вопросы, которые уводят меня от дела, – сказала укоризненно Марина Васильевна. Студенты дружно засмеялись. – Но вы сейчас попали в самую болезненную точку. Я

считаю, что не смогла должным образом отблагодарить своих спасителей прошлогодним вечером 1920 года в Салоникском порту, моих незабвенных бабушку Хариклию и деда Ираклиса. Я дала себе клятву, что если когда-нибудь встречу грека, нуждающегося в моей помощи, то я в память о моих стариках сделаю всё возможное, чтобы ему помочь.

– Так в чём же дело? – весело воскликнул Феликс. – Перед вами сидит самый натуральный грек.

Марина была ошарашена этим известием.

– Кто же это? – спросила она Феликса в крайнем удивлении.

– Да Саша Ликов. Он сидит и смотрит на вас в ожидании помощи, – съязвил Феликс.

Но Марина Васильевна его уже не слушала. Она подошла к столу, за которым сидел Саша и, глядя на него в упор, почти шепотом спросила по-гречески: «Исеэллинас?» («Ты грек?»)

– Малиста, имеэллиононтис, («Конечно, я понтийский грек»), – ответил паренёк, смутившись, в не меньшем, чем Марина Васильевна, волнении.

– Эвхаристо поли! Херо пара поли, педиму («Большое спасибо!») Очень рада, мальчик мой, – как-то по-особому проникновенно сказала она Саше и погладила его по голове.

С тех пор старая преподавательница обращалась к Саше только по имени. Ходила на все экзамены своего нового профессора. И когда Саша готовил кандидатские экзамены по французскому языку, Марина Васильевна в течение года плотно занималась с ним у себя в маленькой уютной квартире.

Саша Ликов стал завсегдатаем в квартире Марину Васильевны. Он приходил сюда, как к себе домой, с неизменным букетом цветов.

На экзаменах в аспирантуру заведующий кафедрой иностранных языков, выслушав ответы Ликова, удивлённо заметил: «Первый раз слышу от экзаменующегося соискателя французский язык на чистом парижском диалекте». Преподаватель поинтересовался, откуда такое прекрасное знание французского языка? Смутившийся Саша глазами показал на Марину Васильевну, которая тоже сидела в составе экзаменационной комиссии. Обернувшись к Марине Васильевне, профессор сказал с улыбкой: «Я так и думал, Марина Васильевна! На моём веку не помню примера такой прекрасной подготовки соискателя. Желаю вам, Ликов, дальнейших успехов», – и крепко пожал ему руку.

Саша успешно поступил в аспирантуру. И здесь тоже Марина Васильевна была всегда рядом с ним, как с родным сыном.

Саша со своей супругой Стелой уехали на работу в Магадан. При каждом посещении Нальчика они навещали Марину Васильевну. Молодые люди замечали, как старость безжалостно подтачивает здоровье старушки. Спустя десять лет чета Ликовы узнала о кончине своей доброй покровительницы. Во время отпуска они посетили её скромную могилу и возложили цветы. С памятника смотрели на них ясные добрые глаза старого педагога, которые словно говорили им: «Жизнь коротка. Спешите делать добро!»

В.П.Тоидис
г.Ставрополь.

СОБЫТИЕ

АЭРОПОРТ АНАПЫ БУДЕТ НОСИТЬ ИМЯ НОВОРОССИЙЦА



Владимир Константинович Коккинаки, заслуженный летчик-испытатель СССР, дважды Герой Советского Союза



Аэропорт г. Анапа

будет носить имя Александра Сергеевича Пушкина, Домодедово - Михаила Ломоносова. Аэропорт кубанской столицы будет назван в честь ее основательницы - Екатерины II Великой. Ближайший к Новороссийску новый международный аэропорт Анапы получил имя нашего земляка, новороссийца, заслуженного летчика-испытателя СССР, дважды Героя Советского Союза Владимира Константиновича Коккинаки, за которого проголосовали более 32 тысяч человек, т.е. почти половина от общего числа респондентов.

В скором времени новшества официально вступят в силу, и мы сможем летать из аэропорта имени Владимира Коккинаки в любую точку мира.

Олеся Говорова

ГОРОД, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ

ПО ВОЛНАМ ДО ГРЕЦИИ

Между Новороссийском и греческими Салониками хотят запустить паром. Об этом стало известно 4 декабря от помощника президента РФ Юрия Ушакова, который прокомментировал предстоящую встречу Владимира Путина и премьер-министра Греции Алексиса Ципраса. Помимо паромного сообщения разрабатывается проект поставок современных судов на подводных крыльях «Комета 120М» для пассажирского флота Греции.

Источник: ТАСС

г. Новороссийск (фото: admnvrsk.ru)



РЕКЛАМА

Прямой перелет → НОВИНКА
из Краснодара в Афины

каждую пятницу
со 2 ноября

MOUZENIDIS TRAVEL | 8 800 707-44-09

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ!

Мы уже писали о маленьком Георгии Костанидисе, которому нужна наша помощь.

Его мама Алена, наша землячка, сейчас находится вместе с четырехмесячным малышом в Израиле. В начале октября мальчику сделали операцию на сердце, чтобы исправить врожденный порок, гипертензию легочной артерии и открытый артериальный проток. Сейчас Алена Костанидис находится одна в чужой стране с маленьким больным ребенком, и ей жизненно необходимы средства на реабилитацию малыша и дорогостоящие препараты, которые помогут ему выжить.

Номер карты бабушки, которая живет в России:
4817 7600 9285 0928 Любовь Семёновна Костанова.



Фото: Георгий Костанидис

РЕКЛАМА

БИЗНЕС-ТРЕЙДИНГ

- МУЛЬТИМОДАЛЬНЫЕ, МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПЕРЕВОЗКИ ГРУЗОВ ВСЕМИ ВИДАМИ ТРАНСПОРТА
- КОНСОЛИДАЦИЯ И ДОСТАВКА СБОРНЫХ ГРУЗОВ «ОТ ДВЕРИ ДО ДВЕРИ»
- ТАМОЖЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ИМПОРТНЫХ И ЭКСПОРТНЫХ ГРУЗОВ

ООО «БИЗНЕС-ТРЕЙДИНГ», 353910, Россия, Краснодарский край, г. Новороссийск, пр. Ленина, 22
тел.: +7 (8617) 716-192, тел/факс: +7 (8617) 716-109, тел.: +7 (989) 259-00-00,
e-mail: office@business-trading.biz, www.business-trading.biz

САНТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ



- ✓ установка
 - ✓ монтаж
 - ✓ наладка
- 8 918 39 45 982
+ качественно + быстро + надежно

АВТОНОМНАЯ



КАНАЛИЗАЦИЯ

ТРАДИЦИОННЫЕ ГРЕЧЕСКИЕ ПРОДУКТЫ
ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА ОПТОМ И В РОЗНИЦУ

TEЛ/ФАКС: 8 (8617) 610-500, 8 (918) 648-00-00

Адрес редакции: Россия, 353910,
Краснодарский край, г. Новороссийск,
пр. Ленина, 22

Тел./факс редакции:
71-61-00
E-mail:
evksinosportos@gmail.com

Редактор: О. В. Говорова
Корректор: О. В. Новикова

Издатель:
Автономный греческий
клуб «Понтос»

Газета отпечатана и сверстана в типографии ИП Нагоркин,
350051, Краснодарский край, г. Краснодар,
ул. Свободы, 15/1 кв. 12. Заказ 4588. Тираж 999 экз.
Печать офсетная. Печ. лист 1. Подписано в печать 18.12.2018г.